



Discours du Prof Wadih Ghaname à l'occasion de la signature du partenariat entre le CNGOF et la LSOG

Messieurs les ministres et députés,

Mme Bernadette Chéhu, représentant son excellence l'ambassadeur de France
Monsieur Patrice Paoli,

Monsieur le Professeur Antoine Boustany président de l'ordre des médecins libanais,

Messieurs les Doyens des facultés de médecine,

Monsieur L e Professeur Bernard Hédon président du CNGOF,

Chers collègues français membres du bureau du CNGOF,

Chers collègues et amis,

Un vieil adage proclame: "on a tous 2 pays, notre pays et la France".

Tout commence au XVIIème siècle quand le destin voulut que 2 savants de la montagne libanaise deviennent professeurs au Collège des Nations (qui deviendra Collège de France). A la même époque, sous Louis XIV, des pères jésuites fondèrent les premières écoles françaises à Antoura et Ghazir, début d'une longue série d'établissements tenus par des religieux, où sera enseigné le français.

La présence du français serait même plus ancienne. En effet, on trouva près de Tripoli, le premier texte notarial en français: il date du XIII siècle (époque de Saint Louis), ce qui prouve que les libanais apportèrent leur part, modeste mais réelle, au commencement de la langue française.

Cette rencontre ce soir, vient renforcer une fois de plus, la survie de la spécificité libanaise, en tant qu'espace privilégié de dialogue des cultures, des libertés des groupes et des libertés individuelles.

Toujours dans le même esprit que mes prédécesseurs, je me dois de continuer ce travail d'ouverture de la société de gynécologie libanaise vers les sociétés savantes internationales .

La société de gynéco libanaise est depuis plus de 3ans membre actif de la fédération internationale de gynécologie obstétrique (FIGO). Elle entretient de plus, des liens privilégiés avec Le "Royal College".

Cette stratégie d'ouverture s'inscrit dans le sillage de la politique actuelle du Professeur Antoine Boustany, président de l'Ordre des médecins du Liban, qui vise à créer des liens avec des organismes étrangers surtout en France. Nous le remercions pour ses efforts et son encouragement continu, en particulier durant cet évènement.

Mais au fait, mes remerciements les plus ardents sont adressés au Prof Bernard Hédon, président du CNGOF, ainsi qu'à son équipe. Nous apprécions énormément votre déplacement à Beyrouth malgré vos occupations multiples et surtout malgré la situation épineuse et risquée de la région de part la guerre en Syrie et l'instabilité politique perpétuelle à Beyrouth.

Vous avez très rapidement accédé à la demande de coopération entre notre société et la vôtre, ce qui prouve encore une fois, que les engagements historiques de la France envers le Liban sont profondément ancrés dans l'inconscient collectif francophone français.

Cette signature de Convention ou de Jumelage entre le CNGOF et notre société a de multiples objectifs entre autres :

- Renforcer les liens culturels et humains

- Améliorer les pratiques

- Enrichir et multiplier les échanges dans les congrès

- Profiter de l'expérience scientifique française

Je tiens à vous remercier aussi pour cet après-midi de conférences de haut niveau ainsi que pour les mises à jour. Merci pour l'effort et le temps que vous nous avez consacrés.

Je remercie finalement toutes les personnes ici présentes, celles qui sont là depuis 14heures et celles qui ce sont jointes à nous plus tard.

Je voudrais conclure que nous comptons beaucoup sur cette nouvelle coopération franco-libanaise et nous vous promettons que la société de gynécologie libanaise saura parfaitement honorer ses engagements envers le Collège.

Enfin j'espère que Le Liban, pays du premier alphabet phonétique et de la communication mondialisée, pays du pluralisme culturel religieux et linguistique, pays des libertés, construit durant des siècles par les pères fondateurs, continuera, pour des siècles à venir, à jouer son rôle de médiateur et d'interlocuteur entre les nations et les peuples.

Vive le Liban, Vive la France,

Je vous remercie de votre attention.